Jeder Mensch ist ein Clown, aber nur wenige haben den Mut es zu zeigen.

Charlie Rivel



Ulla Dauenhauer Clownin Rosula

Clownerie mit Herz



















Frau Dr. med. Izin von Herzen-Rosula

Frau Dr. med. Izin von Herzen-Rosula ist eine ausgewiesene Koryphäe und damit namhaft forschende Expertin in einem ganz neuen Fachgebiet der Humanmedizin: der Freudologie. Sie ist nämlich Fachärztin für Lebensfreude.

Sie ist eine der wenigen in der Ärzteschaft, die noch liebend gern Hausbesuche macht. Sie machte Visiten auch schon in einer psychosomatischen Klinik im Allgäu, war beim Sommerfest einer Seniorenresidenz zur Stelle. Sie untersucht genauso pflichtbewusst und gewissenhaft Passanten auf der Straße, Geburtstagskinder und deren Gäste daheim oder im Restaurant. Ebenso Gäste im Café, beim Jubiläum einer Bücherei, bei Weihnachtsfeiern, Sommerfesten von Pflegeeinrichtungen oder bei einem Tag der offenen Tür.

Dank mobiler Praxis ist natürlich beträchtlich mehr möglich. Denn schließlich ist sie, dank in der Forschung federführend, technologisch hochmodern bestens ausgerüstet. Vielleicht erscheinen ihre Untersuchungen ein wenig unkonventionell und gewöhnungsbedürftig. Aber Diagnosen und Behandlungen sind äußerst wirksam und sehr gut. Der Erfolg gibt ihr recht. Überall.



















Die Poetpiratin Fanny Sword

Die verwegene Poetpiratin Fanny Sword befindet sich bei ihren Landgängen an verschiedenen Orten. Zumeist auf einer Bühne oder auf der Straßenbühne. Auch bei Geburtstagsfeiern wurde sie gesichtet.

Dort allein findet sie endlich die notwendige Muße und Ruhe um beispielsweise auch zu schreiben. Dank ihrem ausgeprägten Perfektionismus entstehen jedoch nicht auf Anhieb sofort die richtigen Formulierungen und Sätze. Es gibt viele, wirklich teilweise verzweifelte Versuche. Sie ringt wahrlich um jedes einzelne Wort, jeden Satz und schließlich um ihre Fassung.

Ob sie das Richtige zu Papier bringt? Man darf wirklich gespannt sein.



















Die glamouröse Samureuse

Als weiblicher Samurai einer sehr alten, japanischen Dynastie lebt sie meistens zurückgezogen auf Bühnen, selten unter Menschen.

Sie ist nicht gerade sehr gesprächig. Eigentlich gar nicht. Denn wer würde sie auch verstehen? Damit tut sie sich ja selbst schon schwer.

Thema Selbsterkenntnis und das Spiel mit dem Schwert sind ihr Ding. Das magische Schwert der ungeahnten Möglichkeiten.



















Cousine Rosula

Cousine Rosula fand man schon mal bei FREE HUGS-Aktionen im Frankfurter Hauptbahnhof, in den Fußgängerzonen und Straßen von Bad Herrenalb und Heidelberg. Auch schon bei einer Hochzeit, im Kindergarten bei Flüchtlingskindern und deren Eltern. Am häufigsten aber immer noch bei Geburtstagsfeiern der lieben "Verwandtschaft". Denn dort fällt sie ein und kann als Cousine so herrlich abstauben.

Ein vermeintlich klassischer Fall zum Fremdschämen? Ganz sicher nicht! Sie ist zwar überdreht und verpeilt, hat aber das Herz am rechten Fleck. Und das ist schließlich das Wichtigste, oder?



















Ulla Dauenhauer - Clownin Rosula

Eine zweijährige Ausbildung zur Clownin absolvierte ich bei David Gilmore (Clown, Regisseur, Theaterpädagoge) in Freudenstadt. Weiterbildungen bei Ton Kurstjens aus Holland und Carlos Martinez aus Spanien, This Maag aus der Schweiz.

Motivation war und ist, mehr Lebensfreude und Leichtigkeit in den Alltag zu bringen, für mich und meine Mitmenschen. Auch schon in der Schule war ich manchmal der Klassen-Clown, später in der Ausbildung usw. Nun, endlich aber mit fundierter Ausbildung, bin ich eine Clownin – ein Wunschtraum ging in Erfüllung!

Vorbilder sind beispielsweise Charlie Chaplin, Peter Shub und Rosemie Warth: Sie entsprechen nicht dem häufig bekannten Erscheinungsbild bzw. Stereotyp der klassischen Clownsfigur. Genauso anders sind meine Figuren überwiegend gestaltet. Es geht mir um neue Sichtweisen, weg von Einschränkungen im Spiel. Der Humor dabei auf Kosten anderer - das mag ich überhaupt nicht. In meinem Spiel soll es eine liebevolle und schelmische Hinwendung zu den Menschen sein.

In Stuttgart studierte ich Werbetechnik und Werbewirtschaft, bin Multimedia-Konzeptionerin und habe eine Ausbildung als Druckvorlagenherstellerin.

Neben dem Clowning reise ich leidenschaftlich gern, male, interessiere mich für Kunst und Kultur, lerne amerikanischen und irischen Stepptanz. Ich liebe Spaziergänge in der Natur.

Am liebsten am Bach, See oder Meer. Der Bodensee ist meine zweite Herzenswahlheimat.

In der Käthchenstadt Heilbronn lebe ich.



















Straßentheater? Walking Act? Firmenfeier? Geburtstag? Hochzeit? Polterabend? Tag der offenen Tür? Pflegeeinrichtung oder Klinik? Weihnachtsfeier?

Vortrag zum Thema Clowning?

Clownerie mit Herz - Clownin Rosula macht mit!



















Kontakt Ulla Dauenhauer Clownin Rosula

07131 5941665 0179 6956276 Clownin.Rosula@gmx.de















